



Honorowy Patronat
Prezydenta
Miasta Białegostoku



*„O wieści gminna! Ty arko przymierza
Między dawnymi i młodszymi laty:
W tobie lud składa broń swego rycerza,
Swych myśli przędzę i swych uczuć kwiaty”.*
(A. Mickiewicz *Konrad Wallenrod*)

**Dyrektor I Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza w Białymstoku
zaprasza uczniów klas VII i VIII
szkół podstawowych miasta Białegostoku oraz powiatu białostockiego
obdarzonych zdolnościami recytatorskimi i wokalnymi
oraz wrażliwością na literaturę
do udziału**

w Konkursie wokalno-recytatorskim „Między dawnymi i młodszymi laty”

pod honorowymi patronatami

Prezydenta Miasta Białegostoku oraz Podlaskiego Kuratora Oświaty

REGULAMIN

I. Organizator:

I Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza w Białymstoku,
ul. Brukowa 2, 15-889 Białystok.

II. Cele Konkursu:

- Przybliżenie twórczości naszego Patrona Adama Mickiewicza, wielkiego poety i patrioty, według którego poezja jest nośnikiem tradycji, tego, co najcenniejsze w duchowości narodu.
- Zachęcenie młodzieży, by poprzez słowa Wieszczki postarała się przekazać własne myśli, uczucia i marzenia.
- Szerzenie kultury słowa i rozwijanie umiejętności pięknego mówienia.
- Rozwijanie umiejętności świadomego odbioru dzieł literackich.

III. Zasady Konkursu:

1. Konkurs zostanie przeprowadzony **17 marca 2023 r. (piątek) o godzinie 10:00** w I Liceum Ogólnokształcącym im. Adama Mickiewicza w Białymstoku.
2. Uroczystość wręczenia nagród odbędzie się **22 marca 2023 r.**
3. Do Konkursu w mogą przystąpić **maksymalnie 3 osoby z każdej kategorii** pracujące pod kierunkiem tego samego nauczyciela.
4. Zgłoszenie należy przesłać do **10 marca 2023 r.** roku na adres akalisciak@ilo.pl, wpisując w temacie wiadomości „Zgłoszenie na konkurs”.
5. Zgłoszenie powinno zawierać: **KARTE ZGŁOSZENIA** (załącznik 1.) i **ZGODE RODO** (załącznik 2.) oraz ewentualnie podkład muzyczny w formacie mp3 (jeśli będzie potrzebny w kategorii poezji śpiewanej).
6. Czas wystąpienia recytacji lub śpiewu powinien trwać od 3 do 6 minut.
7. Prezentacji uczestników wysłucha Jury powołane przez Organizatora.
8. Decyzje Jury są niepodważalne.
9. W obu kategoriach zostaną przyznane trzy nagrody oraz wyróżnienia.
10. Skład Jury oraz harmonogram występów zostanie podany na stronie **www.ilo.pl** w terminie do **15 marca 2023 r.**
11. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian regulaminu.

Konkurs obejmuje dwie kategorie: recytację oraz poezję śpiewaną.

a) Kategoria recytacji:

1. Każdy uczestnik Konkursu w tej kategorii powinien przygotować recytację utworu lub fragmentu (w zgłoszeniu należy określić fragment utworu Adama Mickiewicza: np. Księga X „Pana Tadeusza”; Scena II „Dziadów” cz. III, itp.).
2. Może być zarówno to tekst wierszowany, jak i prozatorski.
3. Rekomendujemy korzystanie z bogactwa twórczości Wieszcza, niepozostawanie przy typowych lekturowych wyborach, sięgnięcie do bogatej twórczości Mickiewicza, także prozatorskiej („Prelekcje paryskie, listy, „Księgi narodu i pielgrzymstwa polskiego”), a także do dokonanych przez niego tłumaczeń dzieł literatury obcej na język polski.
4. Oceniane będą: wyrazistość mowy, dobór tekstu do możliwości i dojrzałości recytatora, ogólny wyraz artystyczny.

b) Kategoria poezji śpiewanej:

1. Każdy uczestnik Konkursu w tej kategorii powinien przygotować utwór śpiewany z tekstem Adama Mickiewicza (inspiracje: M. Grechuta, A. M. Jopek, Sanah).
2. Soliści/duety mogą wykonywać utwór a’capella, z towarzyszeniem podkładu (półplayback, bez ścieżki wokalne) lub z wykorzystaniem instrumentów.
3. Uczestnik może wykonywać akompaniament sam lub z towarzyszeniem innego ucznia lub osoby dorosłej (nauczyciel, rodzic).
4. Organizator zapewnia pianino.
5. Zachęcamy uzdolnionych muzycznie uczniów do skomponowania muzyki do wybranego utworu Adama Mickiewicza.
6. Oceniane będą: muzykalność wykonawcy, dykcja, ogólny wyraz artystyczny.

Uwagi końcowe:

1. W czasie trwania konkursu opiekę nad nieletnimi uczestnikami sprawują rodzice lub nauczyciele.
2. Uczestnicy przybywają na koszt własny.
3. Godzina zakończenia Konkursu zależy od liczby uczestników.
4. Uczestnictwo w Konkursie oznacza akceptację warunków Regulaminu.
5. Zgłoszenie do Konkursu oznacza równocześnie wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu.

Załącznik 2.

6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo dysponowania wykonanymi zdjęciami, nagraniami i materiałami filmowymi z przebiegu Konkursu bez prawa komercyjnej dystrybucji.
7. Wszelkich informacji udziela nauczyciel I LO mgr Aneta Kaliściak; e-mail akalisciak@ilo.pl, tel. 694436783.